

三个“尊重”，开发竹编专业校本特色课程

原文化部副部长周和平曾说过“非物质文化遗产进课堂、进教材、进校园是非物质文化遗产保护可持续发展的根本举措”。课程是培养非遗传承群体和传承人的必要载体，而学校的木材加工（竹编）专业在此之前除了2014年编撰的《竹编工艺概论》和《竹的栽培管理与利用》外，没有系统的课程体系和对应教材。

学校经过充分酝酿和讨论，制定了详实的调研方案和5类问卷，调研竹编行业企业30家，调研专业教师、从业人员、学生、社会人员等226人次。在分析各类问卷的基础上，结合走访座谈、拜访大师、查阅文献后，分析了青神竹编岗位能力标准，研制了课程开发原则，制定了课程开发思路，重建了竹编专业课程体系，确定开发9门校本特色课程。

“木材加工（竹编方向）”专业课程体系及各类课程的功能

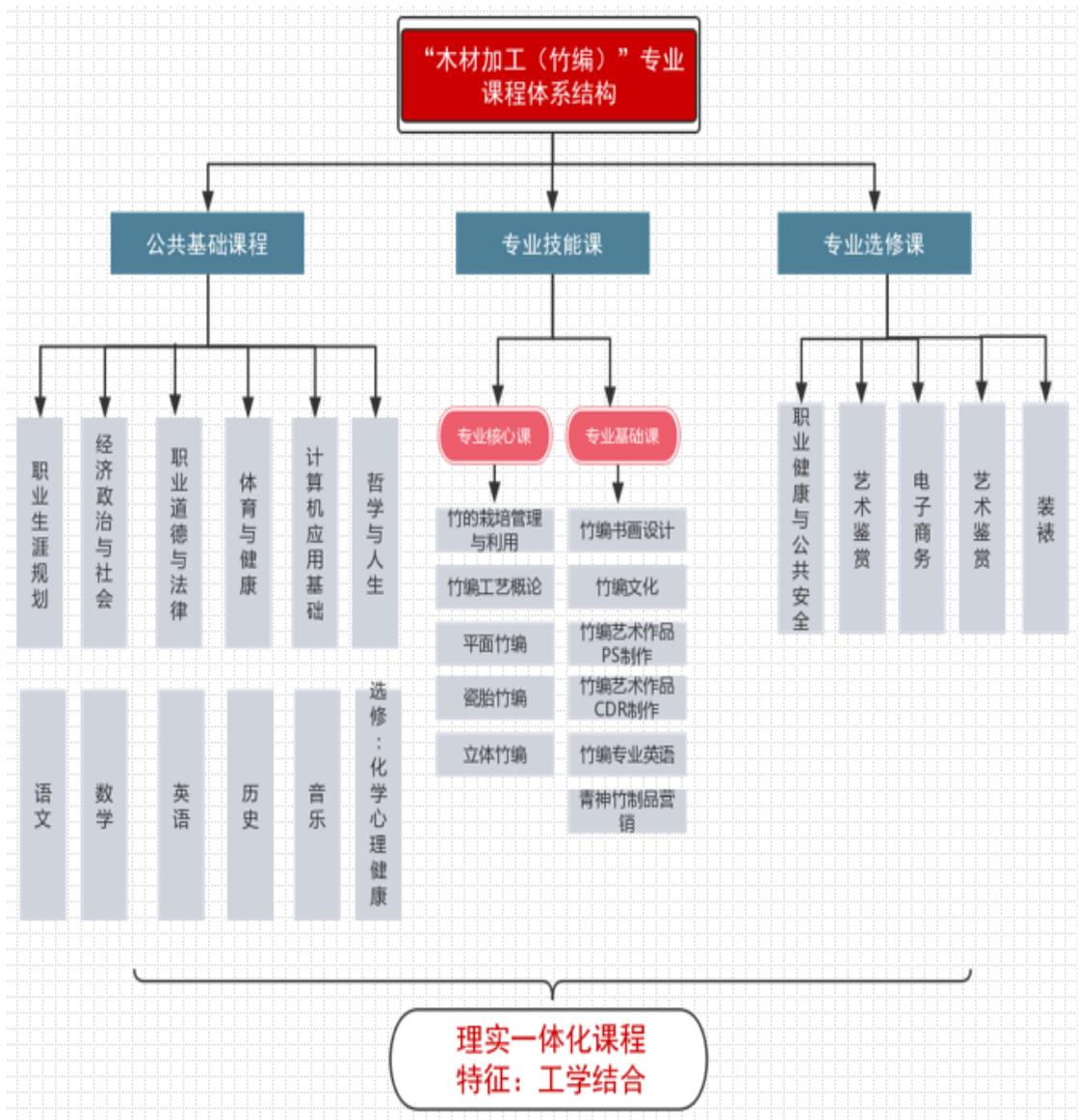
学期	课程性质	培养的能力	课程名称	课程的功能
第六学期	顶岗实践	就业能力	1. 顶岗实习	检验专业教育教学质量
第五学期	综合性实践类课程 (独立创作+团队合作进行包装营销)	综合能力与综合素质	2. 竹编产品的创作与营销 250学时 1) 具备创作中等复杂程度作品的的能力 2) 具备撰写产品说明书的能力 3) 具备申报专利产品的能力 4) 具有编制营销方案的能力	1. 支持学生的深层次学习 2. 用于评价毕业要求达标的工具 3. 帮助学生从学校向职场过渡
	专业技能方向课程 (1. 集中授课, 及时补充所需知识; 2. 编写项目实施指导书和项目实施工作页)	职业特定能力	3. 竹编作品创作 (项目课程) 128学时 1) 具备命题下创作作品的的能力 2) 具备运用各种竹编技艺创作作品的的能力 4. 竹编作品装裱与装饰 (项目课程) 68学时 1) 具备将作品包装成产品的的能力 2) 具备对作品进行商品性加工能力 5. 竹编产品营销 (项目课程) 48学时 1) 具备编制产品营销方案的能力 2) 具备广告宣传设计的基本能力	1. 承载专业人才培养方案中的主要职业能力; 2. 能够对职业工作任务进行专业性和职业性解释、承载不可预见的工作任务, 承载解决问题的能力; 3. 蕴含基础知识, 工作过程系统化应用性知识。

“木材加工（竹编方向）”专业课程体系及各类课程的功能

学期	课程性质	培养的能力	课程名称	课程的功能
第四学期	专业核心课程	职业方向性专项能力	6.木材与竹材加工技术 96学时 7.市场营销 48学时 8.装裱与装饰技术 64学时 9.Coreldraw (绘图) 96学时 10.3ds max (造型) 64学时	1.支撑主要职业能力; 2.承载职业工作中存在问题的、具体的工作任务; 3.蕴含基础知识,细化的和功能性知识
第三学期	专业核心课程 (1.竹编技艺是技能类课程、教-学-做-出作品; 2.开发活页教材、工作页)	行业通用能力 (从事竹编行业必备的技能)	11.瓷胎竹编技艺 128学时  12.立体竹编技艺 144学时  13.中国诗画欣赏 48学时 14.素描与速写 96学时	1.支撑主要职业能力和衔接功能性知识; 2.承载职业中必备的技能 3.蕴含基础知识,相互关联性知识
第二学期		行业通用能力	15.平面竹编技艺 128学时  16.竹编文化 48学时 17.竹的栽培管理与利用 48学时	1.背景和概念性知识; 2.承载在职场涉及到的最重要的东西 3.承载以职业为导向的工作任务
第一学期	公共基础课程	规格教育的知识能力素质	职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会、哲学与人生、语文、数学、英语、计算机应用基础、体育与健康、公共艺术、历史、心理健康等	

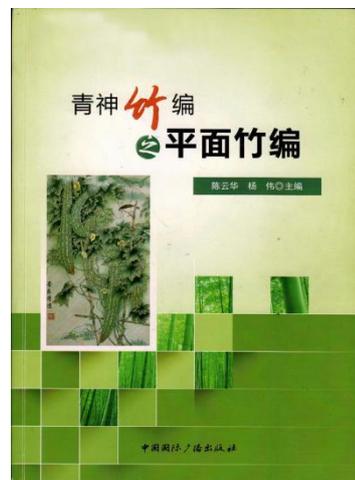
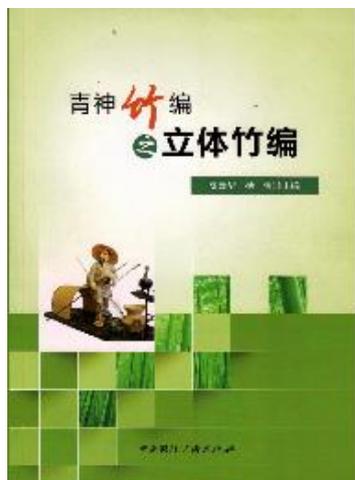
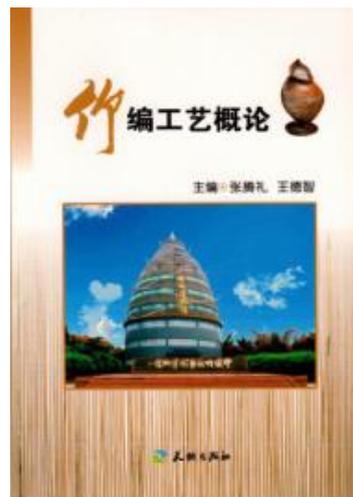
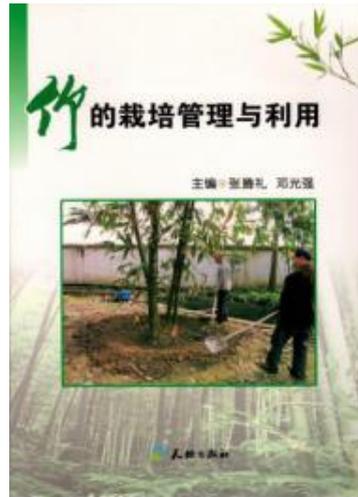
课程开发原则：以需求为导向、以实用为取向。①校企共同开发的原则，②体现因地制宜的原则，③坚持以人为本的原则，④以能力为本位的原则，⑤以实用性为主的原则，⑥灵活性开放性的原则，⑦典型性代表性的原则，⑧科学性实效性的原则。

课程开发思路：填补教材空白、发挥教材优势。1.课程设置“三尊重”：①尊重非遗特性，②尊重大师技术，③尊重课程属性；2.课程目标“三结合”：①结合思政教育，②结合竹编特色，③结合地方产业；3.课程开发“三优化”：①优化课程结构，②优化品牌设计，③优化教材内容；4.课程实施“三学习”：①学习法律法规，②学习课程内涵，③学习编写规范；5.课程评价“三维度”：①评价可阅读性，②评价可操作性，③评价可实施性。



课程体系结构图

除文化课和 2 门已出版的专业课程外，学校提出了再编写 3 门专业核心课程和 6 门专业基础课程共同建构了新的课程体系。3 门专业核心课程《平面竹编》《立体竹编》《瓷胎竹编》正式出版的，6 门校本活页教材《竹编文化》《青神竹制品营销》《竹编书画设计》《竹编英语》《竹编艺术品设计 PS 制作》《竹编艺术品设计 CDW 制作》成形。



5 本专业教材





6 本校本活页教材